

## **CLASSE TERZA**

### **ITALIANO**

#### **Individuazione e definizione delle competenze da acquisire**

##### **Competenze di cittadinanza (allegato 2. DM 139 2007, con modifiche):**

- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando *le fonti date* e varie modalità di informazione[...], anche in funzione dei tempi disponibili [...] e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi,

valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**Competenze specifiche disciplinari:**

<b>Traguardi di sviluppo delle competenze (indicazioni per il curriculum, Roma, settembre 2007)</b>	<b>obiettivi di apprendimento (linee progettuali disciplinari, Casalpusterlengo, settembre 2008):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali;</li> <li>○ utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta;</li> <li>○ distingue e utilizza i registri formale e informale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori;</li> <li>○ riconosce e usa i termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – conoscere la sintassi della frase semplice e del periodo;</li> <li>2 – riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione;</li> <li>3 – conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico;</li> <li>4 – utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario);</li> <li>5 – conoscere le principali tappe di evoluzione della lingua italiana.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ è capace di interagire in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, sempre rispettosi delle idee degli altri;</li> <li>○ ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni, collaborare e elaborare opinioni;</li> <li>○ usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta;</li> </ul>	<p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – ascoltare con attenzione per tutto il tempo previsto dalle diverse situazioni comunicative;</li> <li>2 – mettere in atto strategie di ascolto/comprendimento differenziate a seconda dei tipi di testo ascoltati;</li> <li>3 – applicare anche autonomamente tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive,...) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti);</li> <li>4 – ascoltare testi prodotti e/o letti da altri in situazioni scolastiche o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali;</li> <li>5 – intervenire in una conversazione e/o una discussione rispettando i tempi e i turni di parola, tenendo conto del destinatario e eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui;</li> <li>6 – raccontare oralmente esperienze personali, ordinandole in base a un criterio dato e ai vincoli assegnati;</li> <li>7 – riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni seguendo un ordine prestabilito e coerente, controllando lessico specifico e registro.</li> </ol> <p><u>Leggere</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti;</li> <li>2 – leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate;</li> <li>3 – ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e dai manuali di studio;</li> <li>4 – comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie), individuando personaggi, caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spazio-temporale, relazioni causali. Riconoscere il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali scambiando opinioni con compagni e insegnanti;</li> </ul>	<p><u>Scrivere</u></p> <p>1 – scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; dotati di coerenza e organicità;</p> <p>2 – applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura;</p> <p>3 – scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, analitico/sintetico) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro;</p> <p>4 – sulla base di modelli sperimentati, scrivere testi di forma diversa (avvisi, lettere private e pubbliche, diari, relazioni su argomenti di studio, articoli di cronaca, recensioni guidate, commenti...).</p> <p>5 – realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi.</p>
---	--

<b>Conoscenze e saperi disciplinari (temi/argomenti)</b>	<b>Attività formativa (esperienze didattico-metodologiche)</b>
<p><b>Unità didattica 1:</b> “<i>Sintassi</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sintassi della frase e del periodo;</li> <li>• soggetto, predicato, attributo, apposizione; complementi diretti e indiretti;</li> <li>• principali, secondarie.....</li> </ul>	<p>Vedi: Unità didattica 1 (“<i>Sintassi</i>”)</p>
<p><b>Unità didattica 2:</b> “<i>i Testi</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>tipi di testo</u>: informativo-espositivo, espressivo, regolativo, argomentativo;</li> <li>• <u>forme testuali</u>: relazione, verbale, recensione, poesia;</li> <li>• <u>testi misti</u>: pubblicità, cinema, canzoni, ecc.</li> </ul>	<p>Vedi: Unità Didattica 2 (“<i>i Testi</i>”)</p>

--	--